

PIANO

BLUE NEWT

CRAGG

EMIN  $\frac{b5}{b6}$  (MA57)      EMIN  $\frac{b5}{b6}$  (MA57)

EMIN  $\frac{b5}{b6}$  (MA57)      EMIN  $\frac{b5}{b6}$  (MA57)      EMIN  $\frac{b5}{b6}$  (MA57)

EMIN  $\frac{b5}{b6}$  (MA57)      F#MIN7b5      BAL7

2. EMIN  $\frac{b5}{b6}$  (MA57)      EMIN  $\frac{b5}{b6}$  (MA57)      D7      Ab7 A7

Eb7 D7      Ab7 A7      Eb7 D7      Ab7 A7

2

E<sup>b</sup>7 D7

A7 B<sup>b</sup>7 A<sup>ALT</sup>

E<sup>MIN</sup> <sup>b</sup><sub>5</sub> / <sup>b</sup><sub>6</sub> (MA<sup>b</sup>7)

E<sup>MIN</sup> <sup>b</sup><sub>5</sub> / <sup>b</sup><sub>6</sub> (MA<sup>b</sup>7)

E<sup>MIN</sup> <sup>b</sup><sub>5</sub> / <sup>b</sup><sub>6</sub> (MA<sup>b</sup>7)

E<sup>MIN</sup> <sup>b</sup><sub>5</sub> / <sup>b</sup><sub>6</sub> (MA<sup>b</sup>7)

E<sup>MIN</sup> <sup>b</sup><sub>5</sub> / <sup>b</sup><sub>6</sub> (MA<sup>b</sup>7)

E<sup>MIN</sup> <sup>b</sup><sub>5</sub> / <sup>b</sup><sub>6</sub> (MA<sup>b</sup>7)

F<sup>#</sup>MIN<sup>b</sup><sub>5</sub>

B<sup>ALT</sup>

25